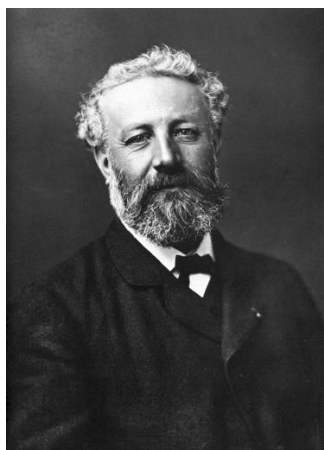


■ **PROGRAMME DE L'ANNÉE 2025-2026 : « EXPÉRIENCES DE LA NATURE »**

Dans les classes préparatoires scientifiques, le programme est constitué d'un thème, illustré par trois œuvres (deux littéraires et une philosophique).



Jules Verne



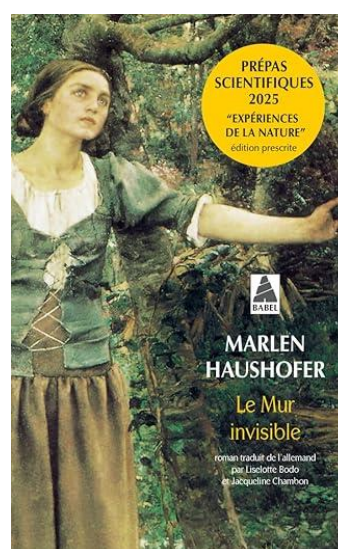
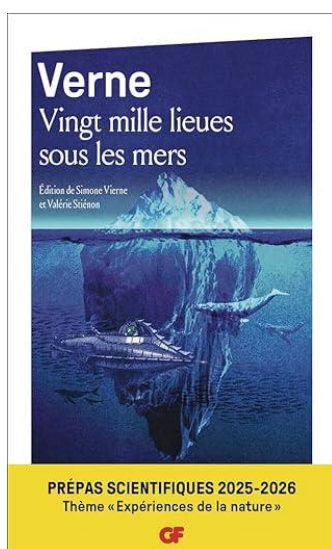
Georges Canguilhem



Marlen Haushofer

► Achetez bien les éditions prescrites pour que nous ayons des références communes :

- JULES VERNES, [Vingt mille lieues sous les mers](#), édition Flammarion, collection GF, ISBN : 978-2-08-048600-4, 2025.
- GEORGES CANGUILHEM, [La Connaissance de la vie](#), édition : Vrin, ISBN : 978-2711611324, 1993
Lire « Introduction : La pensée et le vivant », « I. Méthode », « III. Philosophie – chapitres II, III, IV et V »
- MARLEN HAUSHOFER, [Le Mur invisible](#), édition : Babel, ISBN : 978-2330210076, **traduction de** Liselotte Bodo et Jacqueline Chambon, Actes Sud, 2025.



■ CONSEILS POUR LA LECTURE DES ŒUVRES

Lisez dans de bonnes conditions et de façon active : surlignez les passages intéressants, annotez le texte, relevez les principales citations sur le thème. Vous n'aurez plus le temps ensuite pour cette lecture minutieuse.

Interrogez-vous sur la notion **de nature** et sur les **façons d'en « faire l'expérience »**. Posez vos propres pistes de réflexion. Et enrichissez vos lectures et votre questionnement à l'écoute par exemple de quelques émissions radiophoniques de France culture proposées ci-dessous.

Sur Marlen Haushofer :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaire-a-suivre/les-60-ans-d-un-livre-culte-le-mur-invisible-de-marlen-haushofer-8753609>

Sur Georges Canguilhem :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-fabrique-de-l-humain/georges-canguilhem-9856730>
- <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/la-tete-au-carre/redecouvrir-canguilhem-aujourd-hui-4033676>

Sur Jules Verne :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-a-la-poursuite-de-jules-verne>

Une liste de podcasts sur la nature :

- <https://www.radiofrance.fr/radiofrance/podcasts/selection-la-nature>

**L'essentiel reste d'avoir lu attentivement les trois œuvres au programme cet été.
Une interrogation de lecture aura lieu à la rentrée.**

Bel été à toutes et tous